

諫早市美術・歴史館

BIREKI だより

Museum News/vol.39

Nov.2025

諫早の縄文展
はじまります。



Contents

諫早の縄文展	...	2
野口彌太郎作品展	...	4
常設展示室	...	5
びれきレポート	...	6
みんなの声	...	7

【写真】 京都大学総合博物館所蔵

有喜貝塚発掘100周年

諫早の縄文展



有喜貝塚発掘風景

2025年

2026年

11月29日(土) ~ 1月18日(日)

観覧無料

10:00~18:00 (最終入場は17:30まで)

休館日:毎週火曜日、年末年始(12/29~1/3)

会場:諫早市美術・歴史館 2F 企画展示室

諫早市は橘湾・有明海・大村湾の3つの海に囲まれ、古来より海の恩恵を受けてきました。市内には、有明海をのぞむ「西常盤貝塚」、大村湾をのぞむ「伊木力遺跡」があり、橘湾をのぞむ「有喜貝塚」の資料と同時に展示することで、それぞれの貝塚の特徴や縄文時代における3つの海を介した活発な交流の様子を明らかにします。



▲発掘調査風景(有喜貝塚)



▲出土品(有喜貝塚)

出土品「丸木舟」(伊木力遺跡) ▶



記念イベント（入場無料・申込不要）

2025年 12月7日(日) 13:00～17:00

諫早市民センター（中央公民館）1階 講堂

※駐車場:台数に限りがあります。満車の場合、隣の諫早市役所駐車場をご利用ください。

●講演会「有喜貝塚発掘100年と諫早市の文化財」※題目は予定

「有喜貝塚発掘100周年と京都大学の考古学研究」

京都大学大学院教授 吉井 秀夫

「日本の埋蔵文化財行政100年」

文化庁主任調査官 近江 俊秀

「長崎県の文化財行政100年」

長崎県学芸文化課 学芸員 中尾 篤志

「諫早市の文化財行政100年」

諫早市美術・歴史館 専門員 大島 大輔

●パネルディスカッション

「諫早市の文化財、これまでの100年とこれからの100年」

パネラー：市文化財保護審議会会長 下川達彌 / 諫早史談会会長 秀島貞康

講演会場

諫早市民センター（諫早市中央公民館）

〒854-0014 長崎県諫早市東小路町8-5

※満車の場合、隣の市役所駐車場をご利用ください。



◀出土品「土偶頭部」
（西常盤貝塚）



自由研究ゼミ 自由研究ツアー 縄文うきうき体験 レポート

7月26日(土)の「自由研究ゼミ 縄文うきうき体験」では、紙ねんど土偶工作を体験し、
8月2日(土)の「自由研究ツアー 縄文うきうき体験」では、有喜貝塚や伊木力遺跡など
市内の遺跡を巡り、縄文時代に想いをはせました。



▲出土品「伊木力式土器」(伊木力遺跡)



▲「働く人々」(1957) 美術・歴史館所蔵



▲「ヴェニス」(1966) 美術・歴史館所蔵



▲「ビルフランシュ風景」(1960)
美術・歴史館所蔵



▲「雲仙」(1953)
美術・歴史館所蔵

野口彌太郎作品展

2026.3.1(日) - 3.29(日)

場所 諫早市美術歴史館 1F 展示ホール

時間 10:00~18:00(最終入場は17:30まで)

【関連イベント】第49回ミモザ忌 3/1(日) 午後(予定)

野口彌太郎(1899-1976)は、父の実家が諫早市小野町にある、諫早ゆかりの洋画家です。原色を大胆に使い、感情や感覚を表現する画風が特徴のフォービズムを確立し、海外でも活躍しました。当館所蔵全作品と個人所蔵作品を展示します。

常設展示室 「美」のコーナー

常設展示室は、「諫早の変遷」「諫早の歴史」「諫早の美」「諫早歴史学習コーナー」の4つの空間で構成しています。

現在「諫早の美」コーナーは、諫早ゆかりの野口彌太郎、山口ツガの洋画、木村昌の型絵染、諫早家11代茂圖公の屏風、小曽根禾堂の日本画などの作品を展示しています。

作品介绍



◀ 型絵染着物 「一面の麦畑」

平成9(1997)年 日本伝統工芸染織展文化庁長官賞

木村 昌 (1944-)

諫早市在住の工芸作家です。昭和51(1976)年から諫早市で染色(型染、紅染、更紗)を学び、その後、型絵染作家釜我敏子(福岡県)に師事します。

諫早市美術展市長賞をはじめ、日本伝統工芸染織展文化庁長官賞など、全国規模の工芸展でも多くの受賞歴があります。長崎県美術展覧会審査員や長崎の染塾講師を務めるなど、長崎県の芸術文化振興に寄与され、現在も活躍中です。

びれきしポート ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

美歴の講座

「知らないことばかりだった」「勉強になった」との感想をいただきました。

6月1日(日)
特別講座「陶磁器・掛軸取扱講座」



6月8日(日)
民俗講座「田(里・干拓地)の水」



7月27日(日)
特別講座「諫早大水害写真の場所」



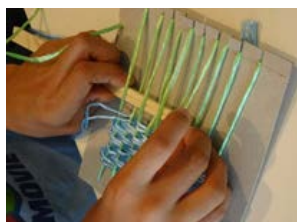
8月10日(日)歴史講座
「戦後80年太平洋戦時下の諫早―軍事施設と軍需工場―」



季節のワークショップ

ご家族和気あいあいと、
夏休みの工作ができました★

夏のワークショップI 8月3日(日)
「平織をマスターして…コースターを作ろう!」



夏のワークショップII 8月24日(日)
「お花紙と紙コップで…小さなハウス型灯籠を作ろう!」



みんなの声



主催者や観覧者の声をご紹介します。アンケート、インタビューへのご協力ありがとうございました。

第15回 4校合同美術部展

(諫早中、北諫早中、西諫早中、明峰中)

2025/7/25(金)~7/30(水)

- ・平面作品だけでなく、様々な作品があって楽しめました(40代)
- ・他の学校の作品を見ることができて、刺激を受けました(10代)

主催者の声

- ・多くの方にご来場いただきましたが、生徒たちの作品をさらにたくさんの方に見ていただけるよう、来年は広報活動をもっと活発に行っていきたいと考えています。



諫早大水害展

2025/7/5(土)~8/24(日)

- ・このような水害で多くの方が亡くなったことを初めて知りました。又、手記はあまりにもかわいそうで涙が出ました。自然の恐ろしさを感じました。大切な方を失った人々の悲しさが伝わってきました。(60代)
- ・被害の状況もよくわかりますが、昭和時代の生活の様子が写真の服装などから見えてきます。(40代)
- ・知らないことがいっぱいあって勉強になりました。(10代以下)
- ・とても怖いことだとおもい、忘れてはいけない出来事だと思いました。(20代)
- ・写真以上に作文にリアリティがあり、読み入ってしまいました。かつて諫早に住んでいたことがあり、水害のことは知っていましたが、理解が深まったと思います。(50代)

山本 早苗展 Scene | Reminiscence

2025/8/18(月)~8/25(月)

主催者の声

今回は「水」のシリーズを展示しました。佐世保と諫早の2会場での開催でしたが、美歴は会場が広々としていて大きい作品も展示できてよかったです。インターネットを通して発信もしていますが、作品の質感や厚み、色味など、実物を見て感じられることもあるので、美術館へ足を運んで作品を見てほしいと思います。



飛龍書道展

2025/8/29(金)~8/31(日)

- ・アイデアが独創的で面白く、心に響いた。
- ・今度は金賞をとりたい。
- ・みんな上手だった。
- ・家族の作品を見に来ました。書について詳しくはないが、自由な作品が多くて創造性を刺激されました。





スケジュール (2025年10月～2026年3月)

展示

9/14(日)～10/19(日)
ながさきピース文化祭2025
特別展 諫早の武士と蘭学

関連イベント
・10/5(日) シンポジウム

10/4(土)～10/25(土)
市制20周年展

10/30(木)～11/9(日)
第70回 長崎県美術展覧会(諫早会場)

11/29(土)～1/18(日)
有喜貝塚発掘100周年
諫早の縄文展

関連イベント
・12/7(日) 講演会・パネルディスカッション

3/1(日)～3/29(日)
野口彌太郎作品展

関連イベント
・3/1(日) 第49回 ミモザ忌

講座・イベント

11/15(土)
**秋のワークショップ
「化学藍染め体験」**

12/6(土)
建立200年記念 諫江八十八ヶ所巡り
「宇都町・天満町・城見町・金谷町・泉町の札所」

12/21(日)
**館長講座
「長崎街道 さんぽみち」**

1/11(日)
**歴史講座
「江戸時代の寺社」**

2/7(土)
建立200年記念 諫江八十八ヶ所巡り
「野中町・上野町・船越町・新道町・西郷町の札所」

ご利用案内

□開館時間／10:00～18:00

□休館日／毎週火曜日(祝日の場合は翌日)、12月29日～1月3日、
特別整理期間

□観覧料(常設展示室)

区分	観覧料(1人1回につき)	
	個人	団体
高校生・大学生・一般	200円	160円
小学生・中学生	100円	80円

- 市内在住または市内在学の小・中学生は学生証等の提示で無料です。
- 教育を目的として小・中・高校生などが団体で利用する場合は、
引率の教員を含め、無料です。(要申請)
- 身体障がい者手帳等の提示者及び付添人1名無料です。

【その他】 ●ベビーカーや車椅子の貸出、授乳室もご利用いただけます。

●敷地駐車場/30台

【アクセス】 ●JR / 諫早駅から徒歩約20分

●島原鉄道/本諫早駅から徒歩約5分

●自動車/長崎自動車道・諫早ICから約10分

●バス/長崎県営バス・諫早公園下車 徒歩約5分



BIREKIだより Vol.39

編集・発行 諫早市美術・歴史館

〒854-0014 長崎県諫早市東小路町2番33号

TEL: 0957-24-6611 FAX: 0957-24-6633

E-mail: bireki@city.isahaya.nagasaki.jp

諫早市美術・歴史館の企画展やイベントなどの情報を
ホームページやInstagramなどでお届けしています。

HP <http://www.city.isahaya.nagasaki.jp/site/bireki/>

Instagram @i_love_bireki

homepage

instagram

