

令和6年1月10日提出

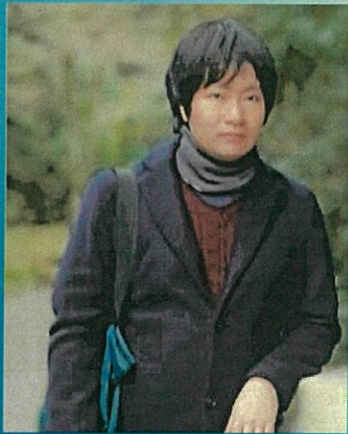
諫早を楽しもう！第13弾

「短歌（うた）が生まれる瞬間（とき）。」

標記について、次のとおりお知らせします。

日時	令和 6年 1月 27日（土）14時00分～15時20分
場所	諫早図書館2階 視聴覚ホール
内容	<p>諫早高校出身で若手歌人として活躍している笹川 諒氏を講師としてお迎えし、短歌との出逢いや魅力、詠む際の工夫等について、お話をうかがいます。短歌を趣味となさっている方も、そうでない方も、どうぞお気軽にお越しください。（※ 今回は参加者の実作指導等はありません。）</p> <p>■日程/1月27日(土)14時00分～15時20分 ■ところ/諫早図書館 2階 視聴覚ホール ■講師/笹川 諒さん(歌人) 本名 池田 諒さん ※ 第19回高瀬賞受賞、第47回現代歌人集会賞受賞。 著書に『水の聖歌隊』(書肆侃侃房)短歌同人誌『ぱんたれい』(三田三郎共著)等。</p> <p>■定員/60人(事前予約) ■申込/諫早図書館カウンターまたは電話で受付 ※ 12月20日(水)より受付開始 ■問い合わせ/諫早図書館(TEL:23-4946)</p>
問い合わせ先	諫早市 教育委員会 諫早図書館 担当:園田 電話番号:0957-23-4946(内線:78-102) E-mail:info@lib.isahaya.nagasaki.jp
担当課	同上
備考 (記事解禁日等)	

諫早を
楽しもう！
第13弾



諫早高校出身、若手歌人として活躍している笹川 諒氏を迎え、短歌との出逢い、その魅力、詠む際の工夫等についてお話していただきます。

※今回は、参加者の実作指導等はありません。

短歌を趣味となさっている方も、そうでない方も、どうぞお気軽にお越しください。

青いコップ 冷たいことを知りながら触れるとひとつ言葉は消える

カーディガン三着そろえ四つめの色が君への気持ちに近い

椅子に深く、この世に浅く腰かける 何かこぼれる感じがあつて

短歌うたが生まれる瞬間とき。

講演

「記憶や感覚をピンで留めて
標本にするように、作品に仕立てる。」
笹川 諒



著書『水の聖歌隊』(書肆侃侃房)
※図書館にあります

笹川 諒さん プロフィール

本名:池田 諒

諫早高校出身。歌人。

第19回高瀬賞受賞、第47回現代歌人集会賞受賞。著書『水の聖歌隊』(書肆侃侃房)、短歌同人誌『ぱんたれい』(三田三郎共著)等。

講師/笹川 諒さん(歌人)

定員/60人(事前予約)

申込/諫早図書館カウンターまたは電話で受付

問い合わせ/諫早図書館(TEL:23-4946)

1/27
sat

14:00~15:20

諫早図書館2階視聴覚ホール

瞬間とき。



公式ホームページ



公式 X(旧 Twitter)